



# أصدقاء العدد



شيماء سعيد محمد



ناهد محمد أحمد



عمرو السيد



سلمى السيد الخواجة



محمد السيد



مؤمن إبراهيم



محمد صلاح قنديل



عبد المنصور





حمدي محمد



خليفة عبدالقادر



علي جاسم



عبدالله عبدالرحيم



منياء الدين علي



عمرو علاء الدين



مريم اشرف



ميره علي سالم



ميساء حمد



# الصياد والحمامة

قصة ورسوم: ممدوح طلعت عبدالوهاب











## مسابقة المعلومات

اختبر معلوماتك واكتب ما تعرفه عن  
موضوع المسابقة واربح جائزة من  
ثلاث جوائز:

- الأولى: ٢٥٠ درهماً
- الثانية: ١٥٠ درهماً
- الثالثة: ١٠٠ درهم

إجابات كل المسابقات ترسل  
على العنوان: أبوظبي  
ص.ب: ٣٣٤٨٤ - ١.٤.٢٠٠٠

مع صورة شخصية، وهواياتك،  
وعمرتك، لتشارك في مسابقة  
أجمل طفل.

اختبر معلوماتك

الشامبانزي...

اكتب في ٤ أسطر ما تعرفه عن الشامبانزي

لإرسال رقم (٢٤)

مسابقة أجمل تعليق

الاسم: \_\_\_\_\_

السن: \_\_\_\_\_

العنوان: \_\_\_\_\_

الهواية: \_\_\_\_\_

لإرسال رقم (٢٤)

مسابقة المعلومات

الاسم: \_\_\_\_\_

السن: \_\_\_\_\_

العنوان: \_\_\_\_\_

الهواية: \_\_\_\_\_



2

### الاختلافات السبعة

توجد سبعة اختلافات  
بين اللوحين إذا استطعت  
التعرف عليها خلال ثلاث  
دقائق فقط فانت سريع  
اليدوية



1



# مسابقة أجمل تعليق وأجمل طفل

أكتب أجمل تعليق.. واربح جائزة من ثلاث جوائز،  
- الأولى: ٢٥٠ درهما - الثانية: ١٥٠ درهما - الثالثة: ١٠٠ درهم



ابعث بتعليقك مع صورة  
شخصية، وهواياتك  
وعمرك، لتربح جائزة  
وتنشر صورتك في  
العالمين في باب  
أصدقاء العدد،  
وتشارك في مسابقة  
أجمل طفل..







سيناريو : محمد أحمد

رسم : حسنى أحمد

# حكايات برقوف يوم الأرنب

هل تعرفون حكاية يوم الأرنب...؟

أبي ما حكاية يوم الأرنب...؟  
وهل هناك يوم شهير بهذا الاسم...؟



في أحد الأيام أمرت أم برقوف الطيبة ابنها أن يتصدق بالطعام  
على جيرانهم المسكيين...

حسنًا.. حسنًا.. سأعطيه أرنبًا كاملًا تامضجًا  
سمينًا... هه



تعال يا بني سأحكى لك  
حكاية يوم الأرنب

اسأل جارتنا همة  
برقوف... هاها

هاهاها.. حكاية  
برقوف يا رجال!!



أيها الناس! لقد كنت أتصدق على جاري بأرنب فأه ساكنكم  
أحد عنى.. فأخبروه بما حدث..

أرنب لي ولعياي...؟ هل أنت جاد يا سيد برقوف؟





وهرن الأيام

قل الحق يا رجل! لقد منحتك القرعة منذ  
أسبوعيه أي بعد ثلاثة أيام من اليوم الذي  
تصدقت فيه على جاري..

أتسمي هذا ماعزاً؟ لقد أعطيت جاري  
أمه أنبياً اسمه منها



كبر الطفل ما شاء الله

لقد ولد بعد أنب برقوق بأسبوع

آآ.. صحيح صحيح يوم  
أن تصدقت على جاري  
بالأنب الضخم السميه  
كانت الشجرة برحماً!

وهرن شعور

أنا زرعته هذه الشجيرة قبل (يوم الأنبا)  
اليس كذلك يا سيد برقوق؟



هاهاها.. ومن يومها صارت حادثة الأنبا تاريخاً  
يرجع إليه الناس في أحوالهم.. أعرفت الآن  
حكاية.. (يوم الأنبا)؟





# كيف ترسم «البطة»؟



الشكل الأول



الشكل الثاني



الشكل الثالث



الشكل النهائي

المرحلة الأولى



لون معنا





# سر الفيلا المهجورة

■ قصة : هشام الصياد

■ رسوم : ممدوح طلعت



ذات يوم كان أحمد وشهيرة يسيران في  
أحدى المناطق العادئة وكان الطريق خالياً  
منه المطارة



لقد ابتعدنا كثيراً عنه  
اطنرل يا شهيرة

معك حق يا  
أحمد

هو... هو ها  
99999





لأن الناس يقولون إنها مليئة  
بالوحوش والأشباح



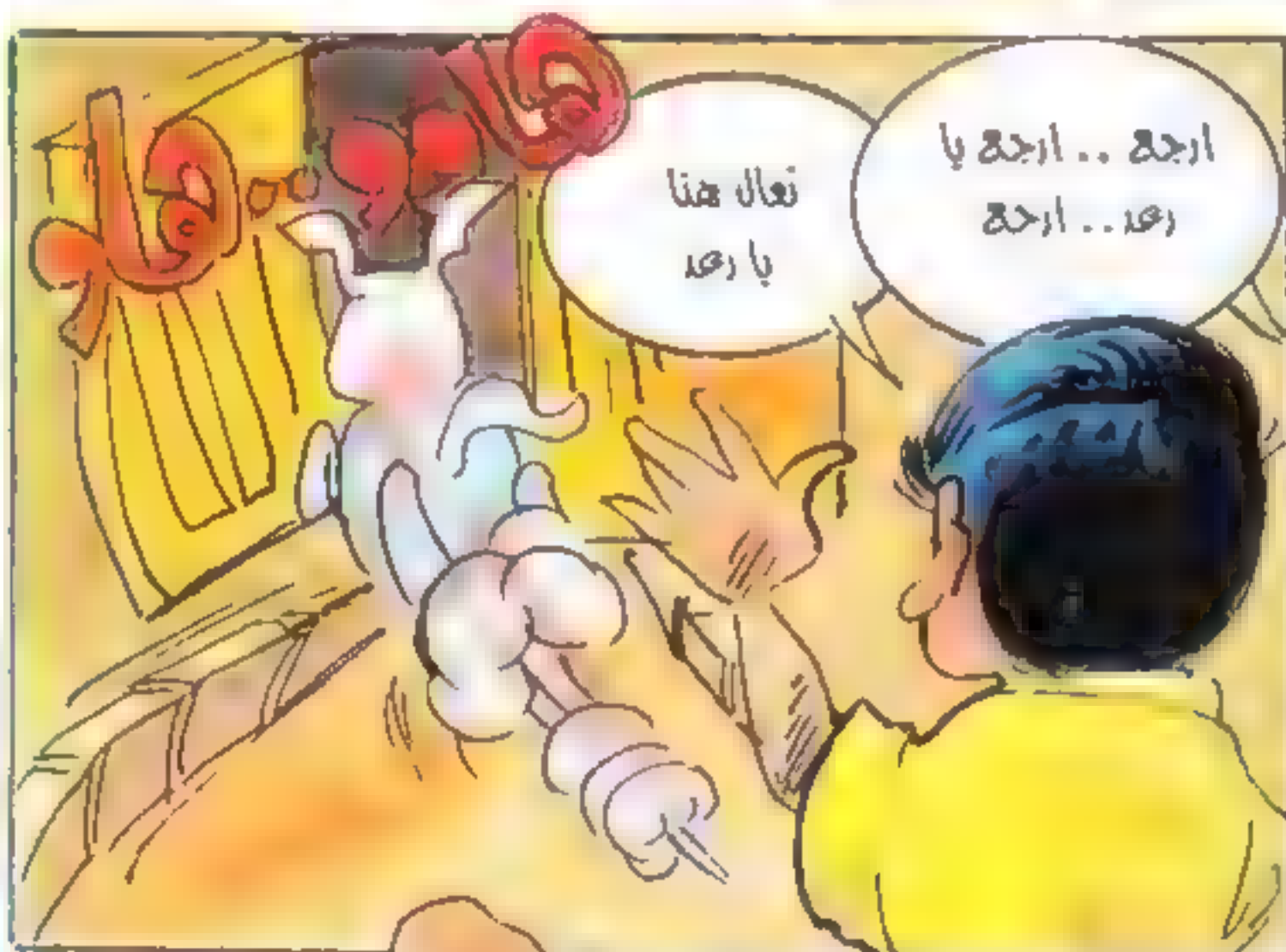
ما هذا الضياء؟ أنا لا أؤمن بوجود  
الأشباح مطلقاً

ماذا يا  
شعيرة



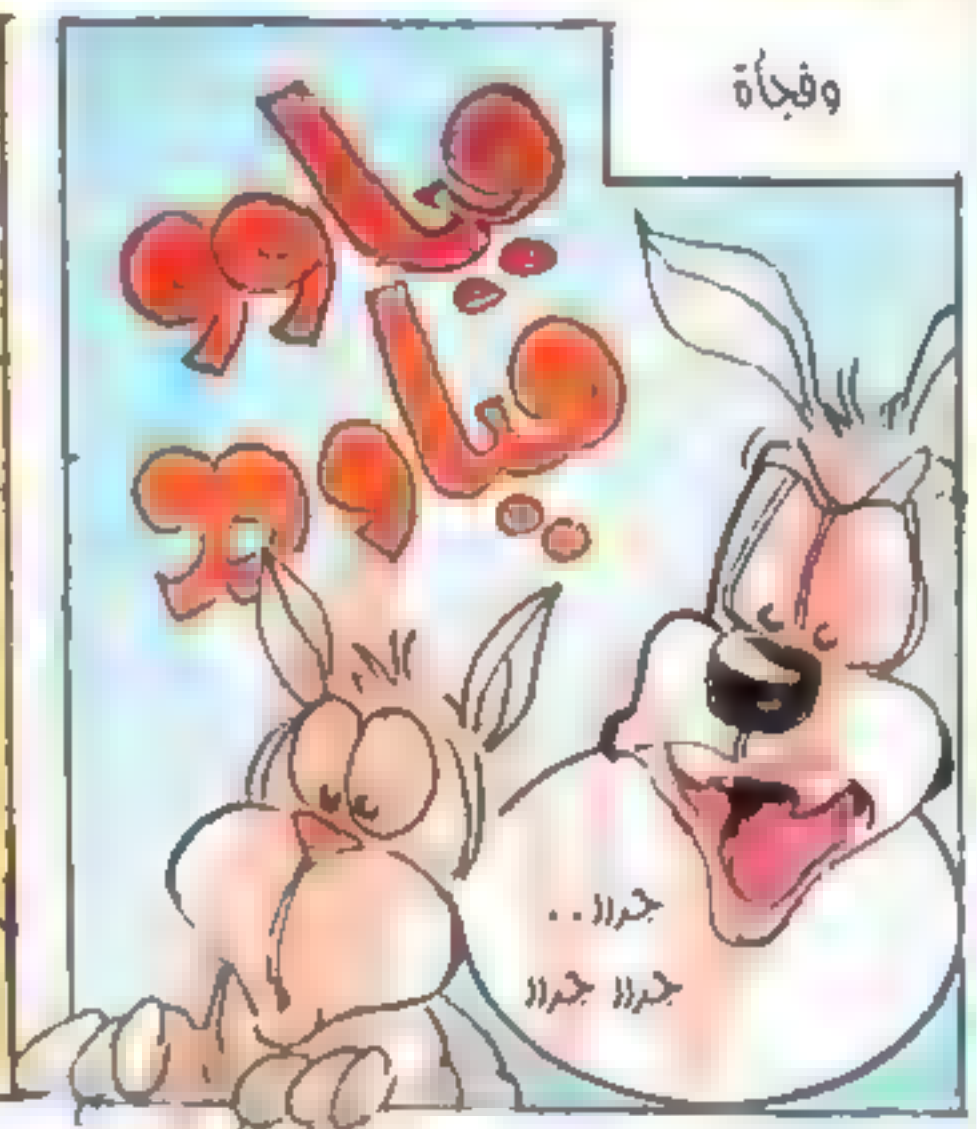
.. أنا أخشى  
الاقتراع مع هذه  
المنطقة المصجورة

وفجأة



نعال هنا  
يا رعد

ارجع .. ارجع يا  
رعد .. ارجع



جرر...  
جرر... جرر...

داخل حديقة القبل

مه أنتما؟ مه .. وماذا  
تفعلان هنا؟



مه... آه مه  
هذا الرجل













# الملك والسيف

■ قصة ورسوم: ممدوح طلعت

في قديم الزمان كان يعيش ملك جبار على جانب عظيم من الغنى والثروة، وكان قصره فخماً بديعاً فيه كل أسباب الراحة والنعيم، فحدائقه واسعة والأزهار فيها جميلة، والجنود محتشدون حول القصر ومظاهر السعادة بادية في كل مكان فيه.

وذات يوم زاره صديق له من العلماء ونظر عن يمينه ويساره فرأى خيراً كثيراً وسعادة كاملة، فتمنى الصديق في نفسه لو يحظى بمثل هذا النعيم وهذه السعادة فقال للملك:

ما أسعدك أيها الملك! فعندك كل شيء يتمناه الإنسان في الحياة.

فقال له الملك: وهل ترضى أن تكون مكاني وأكون مكانك؟

فأجاب الصديق: إنني لا أطمع يا مولاي أن





أكون ملكاً، ولكنني أتمنى أن أكون في هذا  
النعيم، وهذه السعادة ولو يوماً واحداً.  
وكان الصديق يعيش في مزرعة صغيرة له،  
محبوباً عند الملك والرعية، وله منزلة كبيرة  
بين أفراد الشعب.

وأراد الملك أن يحقق لصديقه رغبته.  
فأعد العدة لذلك، وأمر بأن يحل محله، ويعامل  
معاملة الملوك وجلس على عرش المملكة.  
وعزفت له الموسيقى وأعذب الألحان ورأى  
الخدم يسعون إليه إذا أشار بأي إشارة.  
وأصبح وزراء الدولة وحكامها بين يديه،  
يأترون بأمره، وينتهون بنهيهِ، فامتلاً قلبه  
سروراً بهذه الحياة الجديدة، وأحس بالجاه  
والعظمة، واتكأ على العرش بظهره، وامتد  
بصره يتأمل السقف وما فيه من زخرفة وزينة  
فوجد سيفاً قاطعاً معلقاً في السقف بشعرة  
دقيقة فوق رأسه، فقام خائفاً مذعوراً، وولى  
مدبراً ولم يعد، وترك العرش والملك والنعيم.  
وراح يطلب عيشه في مزرعته الصغيرة، فسأله

الملك: «ما بالك أيها الصديق العزيز؟  
لقد كنت أرجو أن تعيش في ذلك النعيم الدائم،  
وتلك السعادة الكاملة، بين المظاهر السارة  
والزخارف الجميلة، فأجابه وقد تغير لونه:  
«السيف؟ لقد خفت السيف».

فقال له الملك: «لقد كنت  
تغبطني على سعة ملكي  
وفخامة قصري وكثرة  
خدمي وحشمي ومالي  
وجاهي ونسيت أيها  
الصديق المحبوب أن  
فوق رأسي في كل  
وقت هذا السيف.  
وان حياتي عرضة  
للزوال في كل  
لحظة».





## ❖ جامعة الدول العربية

أسست عام ١٩٤٥، بهدف تشجيع الوحدة العربية. المقر العام في مصر. لكنه انتقل إلى تونس بعد توقيع معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل عام ١٩٧٩. ثم عاد إلى القاهرة في ١٩٩٠.

وتضم جامعة الدول العربية ٢٢ دولة عضوا بما في ذلك فلسطين ممثلة بمنظمة التحرير الفلسطينية.



# طرائف

ماقت الغوريلا الوحيدة في إحدى

حدائق الحيوانات. ولم تتمكن إدارة الحديقة

من العثور على غوريلا بديلة لها. ونظراً لأن الغوريلا

هي في العادة أكثر ما يحب الزوار مشاهدته. اتفقت الحديقة

مع أحد الممثلين العاطلين عن العمل على أن يلبس جلد غوريلا

ويجلس في القفص ليظن الزوار أنه غوريلا حقيقية.

وانفعل الممثل في أداء دوره عندما شاهد فرحة الأطفال به. ولكي يستمر

في لفت انتباههم. أخذ يتقافز في القفص كما كانت الغوريلا تفعل. ثم أخذ

يتسلق قضبان القفص. والأطفال يتصايحون فرحاً.

ثم لاحظ أن القفص المجاور له يوجد فيه أسد. فتسلق إلى أعلى السور وزحف

عابراً الفاصل بين القفصين. وظل معلقاً في الهواء والأسد يزار غضباً ويهدده

بمخالبه الضخمة محاولاً الوصول إليه دون جدوى. كل هذا والأطفال والزوار

منبهرون بما يرون. وفي نهاية ذلك اليوم منحت إدارة الحديقة الممثل

علاوة على أدائه وطلبت منه الاستمرار فيه.

ولكن في اليوم التالي بينما كان الممثل يتدلى من سقف

قفص الأسد وهو في جلد الغوريلا سقط دون قصد

في قفص الأسد. وهنا انقض عليه الأسد.

فاخذ الممثل يصيح: «النجدة

أنقذوني!»

ولكن الأسد سارع بوضع يده على

رقب الممثل قاتلاً. اصمت أيها

الأحمق! أتريد أن نمضد

جميعاً وضائفاً؟..

مرت امرأة أمام محل لبيع

طيور الزينة فصاح ببغاء في قفص في

المحل، «أيتها السيدة..

نظرت السيدة إليه مندهشة فقال لها: «إنك قبيحة

جداً..

شعرت السيدة بحرج شديد وانصرفت في صمت. وفي اليوم

التالي تكرر الموقف نفسه. وفي اليوم الثالث لم تتمكن السيدة

من تمالك أعصابها فدخلت إلى المحل ثائرة وقالت لصاحبه: «إن

لم تمنع هذا الببغاء من التفوه بهذه الكلام فسوف أقاضيك..»

وهنا وعدها صاحب المحل بأن ذلك لن يتكرر.

ونال الببغاء «علقة» محترمة حتى لا يكرر ذلك.

وخرجت السيدة سعيدة من المحل.

وفي اليوم التالي ناداها الببغاء

قائلاً: «أيتها السيدة..

نظرت إليه شذراً وقالت: «ماذا؟»

قال الببغاء: «كما تعرفين!..»

قال الأسد للقرد: «من

هو أقوى حيوانات الغابة؟»

قال القرد وهو مذعور: «أنت أقوى

حيوانات الغابة!»

فتركه الأسد يهرب، ثم تمكن من الإمساك

بغزال وقال له: «من هو أقوى حيوانات الغابة؟»

فقال الغزال المذعور: «أنت أقوى حيوانات الغابة.»

فتركه يهرب، ثم رأى فيلاً. فزار بكل قوته وصاح

به: «من هو أقوى حيوانات الغابة؟»

وهنا أمسكه الفيل بخرطوميه وأوشك أن

يعصره، فصاح به الأسد: «إن لم تكن

تعرف الإجابة فلا داعي

للغضب!»

ضحك



ضحك







## أبو رشد

هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد الأندلسي القرطبي. ولد سنة ٥٢٠ هـ. وقد اشتهر في العلوم الفلسفية والطبية.

كان فيلسوفاً، طبيباً، وقاضياً قسماً.. كما كان بحوثياً، لغوياً، محدثاً بارعاً يحفظ شعر المتنبي وحبیب، ويتمثل به في مجالسه.. وكان إلى جانب هذا كله متواضعاً، لطيفاً، دافئاً اللسان، جماً الأدب، قوي الحجّة، واسع العميدة، يحضر مجالس حلّاء، لوحدين وعلى جبينه آثار ماء الوضوء.

لم يكن ابن رشد غمراً مبتوت النسب، فوالده وجدته ولما قبله قضاء قرطبة، المدينة التي أحبتّه وعشمتها. لم يجلس ابن رشد على عرش العقل العربي بسهولة ويسر، فقد أمضى عمره في البحث.. حتى شهد له معاصروه بأنه لم يدع القراءة والنظر في حياته إلا ليلتين اثنتين ليلة وفاة أبيه وليلة زواجه. لم يكن أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الأندلسي، من المتسلقين، وطلاب الشهرة، ولكنه كان من المؤمنين بالكمال الإنساني عن طريق المعرفة.

تولى ابن رشد منصب القضاء في أشبيلية، وأقبل على تصدير آثار أرسطو، تلبية لطلبه الحلبي الموحدي أبي يعقوب يوسف، وكان قد دخل في خدمته بواسطة الفيلسوف ابن الطيفل، ثم عاد إلى قرطبة حيث تولى منصب قاضي لبلنّة وبعد ذلك بسحو عشر سنوات لحق بالسلطان المرابطي كطبيب الحلبي الحرس.

لكن الحكمة والسياسة وعروق الحلبي الجديد التي يوسف يعقوب المنصور ١١٨٤م ١١٩٨م عن المصلافة ناهيك عن دساس الأعداء، جعلت المنصور ينقلب على ابن رشد وينهمه مع ثلة من ميفصيه بالكفر والضلال. ثم يبعده إلى البسانه (بلدة صغيرة بجانب قرطبة أغلبها من اليهود)، ولا يتورع عن حرق جميع مؤلفاته الماسمية. وحظر الاشتغال بالفلسفة والعلوم ماعدا الطب، والفلك والحساب. توفي ابن رشد والمنصور في السنة ذاتها ١١٩٨ للميلاد في مراكش.

❖ وعد بلفور..

أعطاه الله لا يملك له لا يستحق

صدر من وزير الخارجية البريطاني بلفور إلى اللورد روتشيلد (كرئيس للاتحاد الصهيوني البريطاني)، وقد صرحت فيه الحكومة البريطانية بأن، حكومة صاحبة الجلالة بتظرة العطف والإحسان سوف تساعد على تأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين.. هذا الوعد ساعد في تشكيل القاعدة لتأسيس إسرائيل في عام ١٩٤٨.

تراهن وجلان إن كان

الشرطي سيقبض على اللص في

الفيلم أم لا، ولم يتمكن الشرطي من القبض على اللص في نهاية الفيلم، فدفع الخاسر الرهان لزميله.

وهنا قال الرجل الذي كسب: «لا أريد أن أغشك، هذا الرهان ليس صحيحاً لأنني شاهدت هذا الفيلم أمس وكنت أعرف نهايته!»

قال الآخر: «أنا أيضاً شاهدته الأسبوع الماضي ولكنني كنت أظن أن

اللس لا يمكن أن يفلت

من الشرطة

مرتين!»

قالت الطفلة لأبيها:

«أبي، أنت قائد هذا البيت،

أليس كذلك؟»

قال الأب بتفاخر وهو ينظر إلى

زوجته: «طبعاً يا حبيبتي!»

قالت الطفلة: «لأن أمي وضعتك

في هذا المنصب، أليس كذلك؟»



كان أحد المارة يسير في الشارع

عندما رأى طفلاً صغيراً يحاول أن يقرع

جرس أحد المنازل، ولكن الجرس كان مرتفعاً

بحيث لم يتمكن الطفل من بلوغه. فتوجه إلى

الباب لمساعدة الصبي، وقرع الجرس، ثم انحنى على

الصبي قائلاً: «والآن ماذا تفعل يا عزيزي؟»

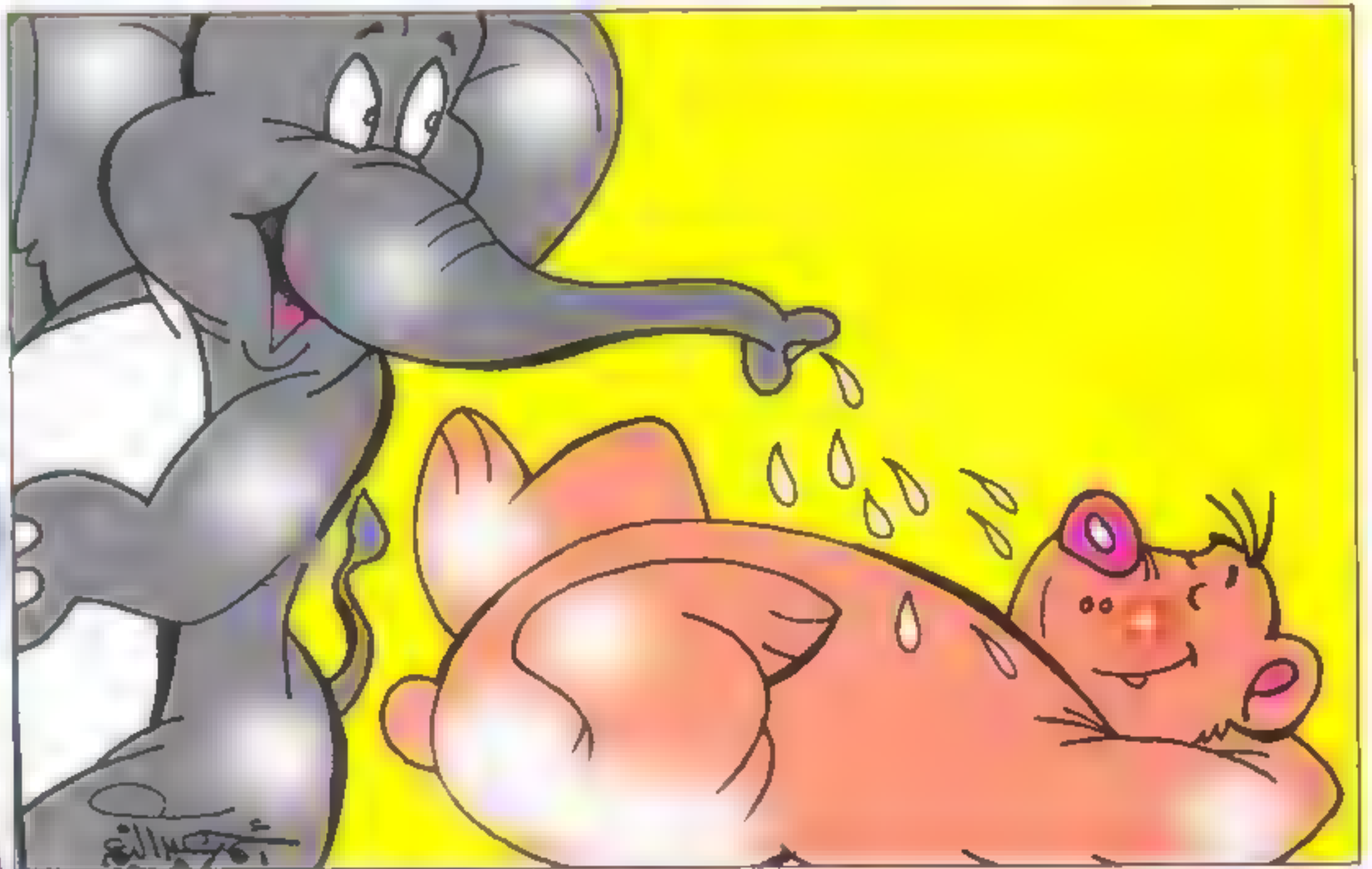
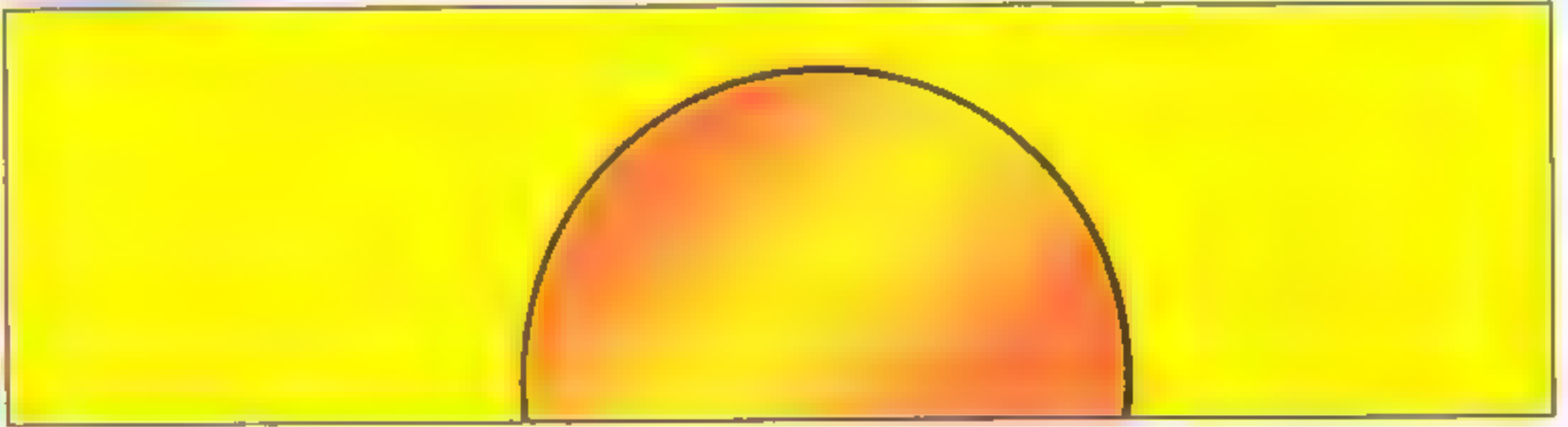
قال الصبي: «الآن نتطلق هاربين!»













# Kids' Books

## الثقب المائي

اسم المؤلف: جريمي بيز - تتحدث القصة عن الحيوانات التي تعيش في الثقوب المائية في معظم مواطنها في العالم مثل وحيد القرن في أفريقيا وطيور الطوقان في جنوب أمريكا و تكبير في استراليا وغيرها من الحيوانات. وبسبب تواصل الاطفال قراء القصة يهاجون فان هدد الحيوانات بدأت تشرب الماء الموجود في الحضر. وما ان يصلوا الى حيوان التكبير في استراليا حتى تكون جميع الحيوانات قد ماتت. والمفاجأة الاكبر عندما تعود هدد الحيوانات الى الحياة مرة اخرى في موسم الشتاء القليل في مشهد مثير ومذهل يبال اعجاب القراء الصغار.

## الكلب الضال

اسم المؤلف: مارك سيموت - تتحدث القصة التي استوحاها المؤلف من قصة حقيقية عن حكاية غايه مع كلب صال وجدود صديقة في إحدى الحدائق العامة في المدينة التي يعيشون فيها. وقد لعب أفراد العائلة مع الكلب الجميل وانصوا معه وقتا ملب واطمنوا عليه اسم ونس وعندما حان موعد عودتهم الى المنزل تركوه خلفهم ظنا منهم انه ملك لشخص ما وطوال الاسبوع لم يعب الكلب عن تفكيره في من افراد العائلة. وعندما حان موعد نزهة نهاية الاسبوع المقبلة. ذهبوا الى الحديقة نفسها. ووجدوا ويل يتحول مع صائده كلاب استولي عليه بعد مطاردة ساحبه تقدم افراد العائلة نحو الصائده وادعوا ان الكلب ملكهم. واصطحبوه معهم الى المنزل وهكذا انتدوا الكلب المسكين من الصياع والشرود

## اللب الكسول

اسم المؤلف: كارما ولسون وجين شامبان - في الكهف المظلم بعيدا عن برد الشتاء الفارس. كان اللب يستغرق في ساعات عميق. ولم يكن يشعر بأي شيء حوله. حتى عندما قدم اليه زائر غير متوقع. لم يشعر به. فقد اتى ذلك الفارس الصغير يبحث له عن ماوى من البرد واشعل النار داخل الكهف. هو سطره قطعة صغيرة من الخشب. وانضم اليه الأرنب البري وجلسا معا يستمتعان بالنفثه ويتناولان الشاي والعوشار. ومع كل هذا لم يسيغظ اللب من نومه. وسرعان ما وصلت العديد من الحيوانات الى الكهف. وامعت معا وقتا ملبيا في الرقص والفتاء. وعندما اصاف الفارس بعض الفلفل الحار الى الطعام الذي كان يطهوه لأصدقائه على النار. وانتشرت رائحة الفلفل في الجو. عطس اللب واسيغظ من نومه. وبدلا من ان يلقي التحية على الحيوانات. بدا يهذر بصوت مخيف. افزع الحيوانات. ففرت من امامه. وقتل اللب في اسطيداء احد الحيوانات. فجلس وحيدا يمكي ويردد أغنية حزينة يتأسف فيها على الوقت الذي اصاعه في النوم.

## السفينة تينابليك

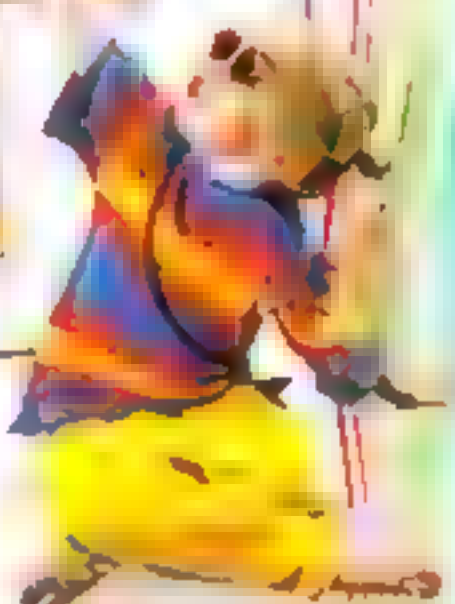
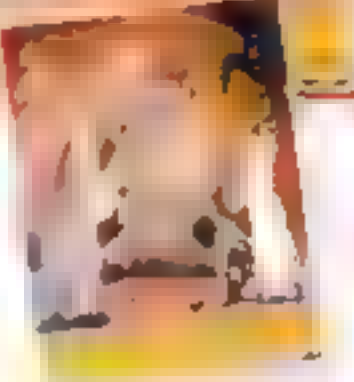
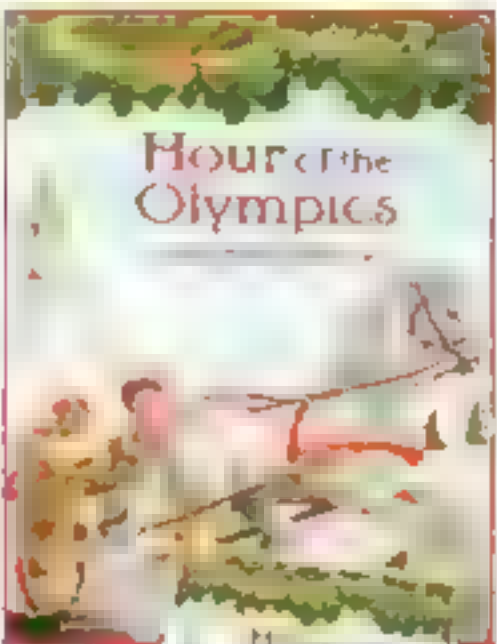
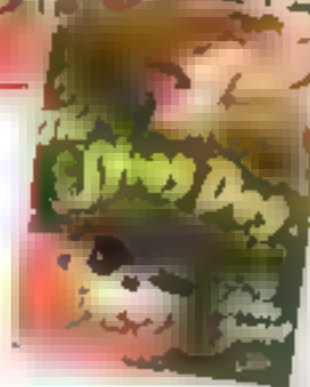
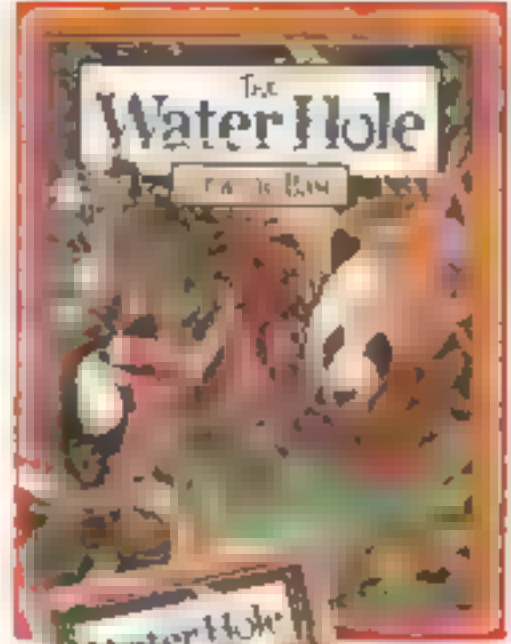
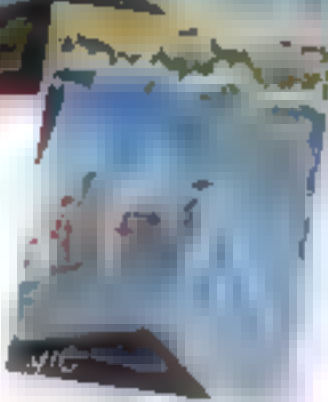
اسم المؤلف: ماري بوب اوسبورن - قصة جميلة يستمتع القراء الصغار المبتدئين بقراءتها وهي إحدى قصص سلسلة بيت الحشب السحري. بيت حاك واني بطلا القصة مهمتهما الجديدة التي يطلب منهما العوض في البحر لزيارة السفينة الضالة تينابليك. ويسقط المغامران الصغيران بيت الحشب السحري. الى السفينة. وهناك تدور أحداث مغامرتهم المليئة بالمخاطر والأسرار التي تعبر عنها الصور الجميلة الملونة

## الأرنب يلبس

اسم المؤلف: اندريا بوسنر. ليندا كارل. كريستوفر نوبل - تتحدث القصة عن الأرنب المدعو، بيتر كوتوبيل المشهور بأشغاله الدنه وعشيه عيد الميلاد بما جا بيتر بالشجرة الجميلة التي تزيينها قطع الشوكولاتة والبيض الملون. فيسيل لديه ويضع حيلة محكمة تمكنه من الفهر بحصة شديدة والحصول على الأشياء دون ان يلاحظه احد.

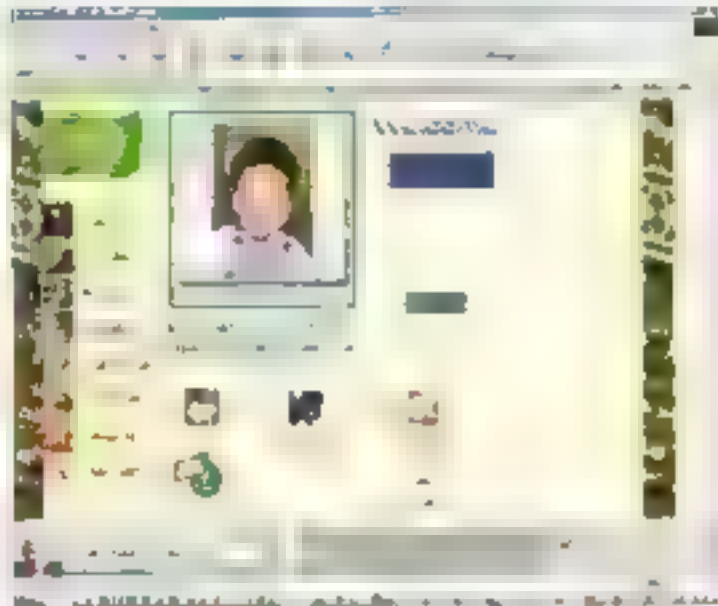
## رحلة الى اليونان

اسم المؤلف: ماري بوب اوسبورن. سال ماردوكا - قصة اخرى مصورة من سلسلة بيت الحشب السحري. يقوم فيها كل من جاك واني بمغامرة اخرى حيث يسافران هدد المرة الى دولة اليونان القديمة. حيث يقام هناك حدث مهم. وهو اول دورة للألعاب الاولمبية ويعرفان ايضا على اسطورة الفرس الطائر، بيغاسوس.



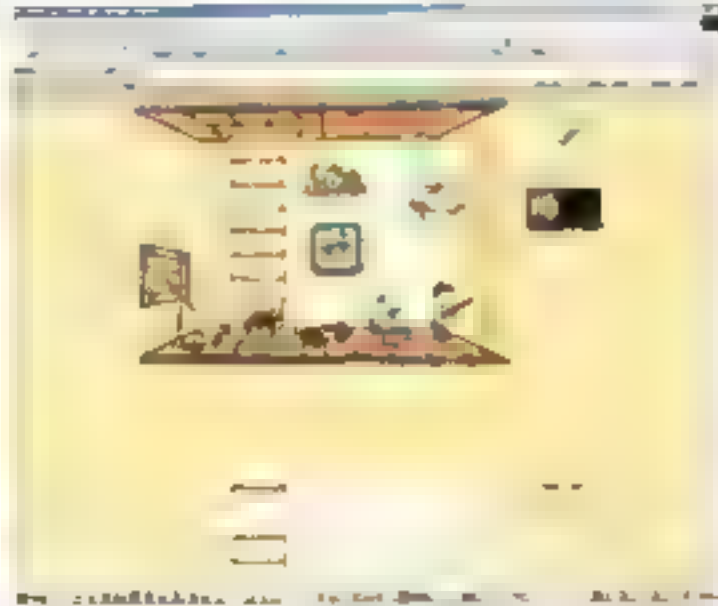


# KIDNET



[www.homestead.com/musaed98/Saudi.html](http://www.homestead.com/musaed98/Saudi.html)

موقع شخصي يقدم المعلومات والألعاب المفيدة للأطفال من خلال ارتباطه بمواقع مخصصة فقط للأطفال.



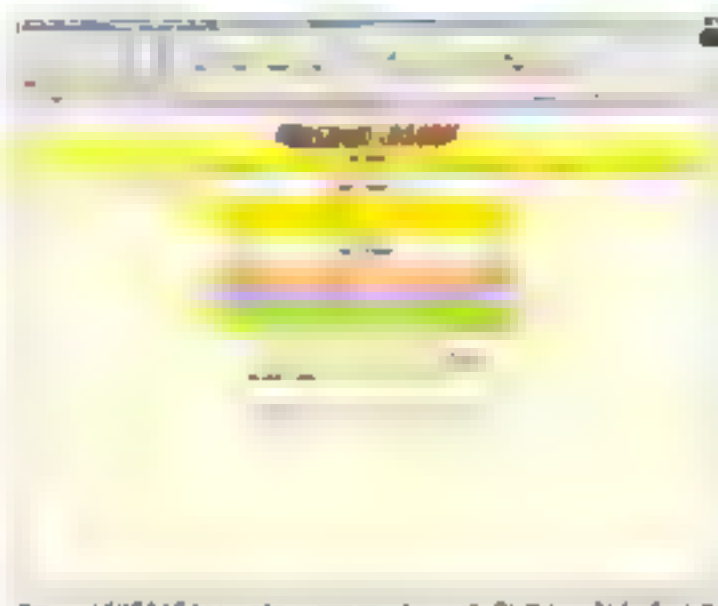
[www.saudilink.net/kids/](http://www.saudilink.net/kids/)

هذا الموقع تم إنشاؤه على شكل بيت صغير يلهو فيه الأولاد الصغار. ويشتمل على مكتبة قصص الأطفال، والألعاب والرسم والتلوين والطباعة، والثقافة.



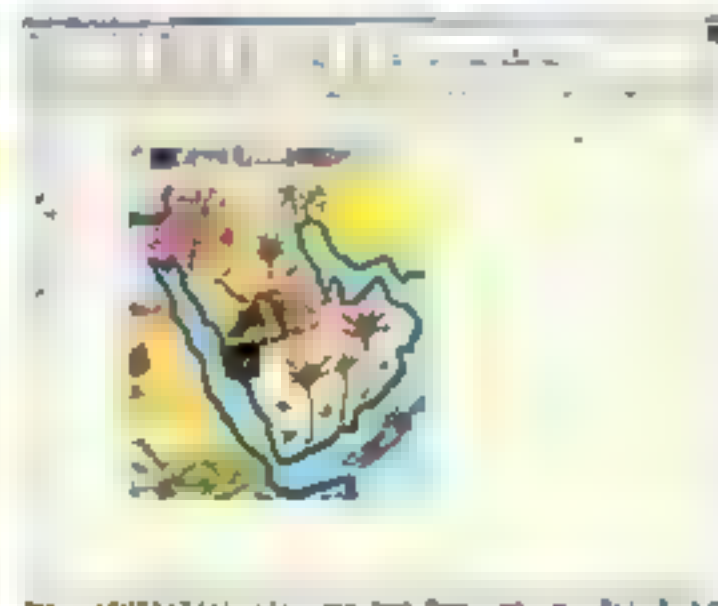
[www.kidsfun.4mg.com/](http://www.kidsfun.4mg.com/)

هذا الموقع لتعليم وتشجيع فنون الرسم والتلوين عند الصغار، ويستطيع الطفل أن يرسل رسومه الجميلة من أجل نشرها في الموقع.



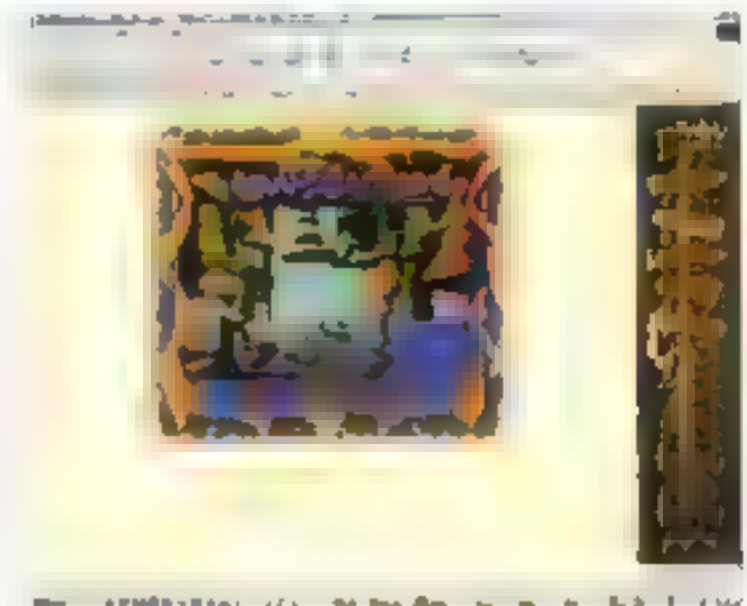
[www.awesomelibrary.org/student.html](http://www.awesomelibrary.org/student.html)

موقع يقدم للأعضاء الصغار الموضوعات المدرسية. ويقدم المرح في جميع المجالات. وقد تم تلوين وتصميم الموقع بطريقة بسيطة تساعد الصغير في عمليات التحويل.



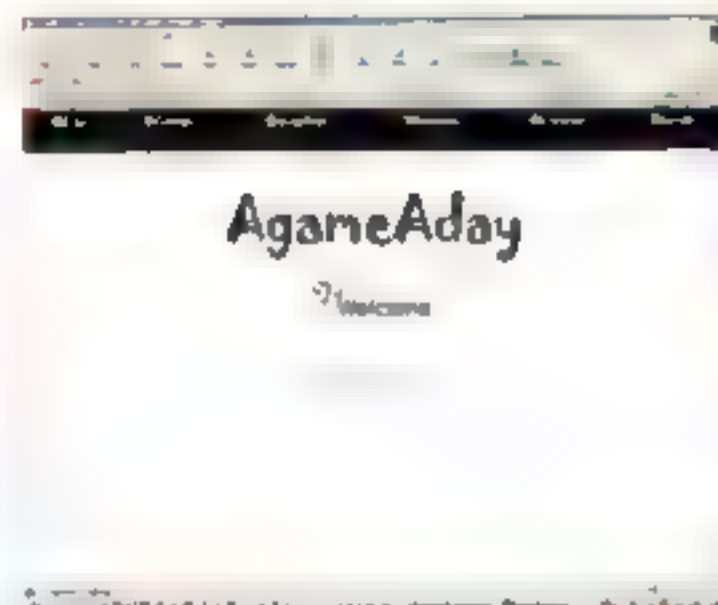
[www.geocities.com/EnchantedForest/Palace/9933/](http://www.geocities.com/EnchantedForest/Palace/9933/)

موقع شخصي يقدم العلوم والتسلية ويتناول عدة أركان منها: اليوم صور، والإسلام، والأكل العربي، وحديقة الحيوان، والأغاني والأناشيد.



[www.islamway.com/arabic/images/kids/games/fr\\_story.htm](http://www.islamway.com/arabic/images/kids/games/fr_story.htm)

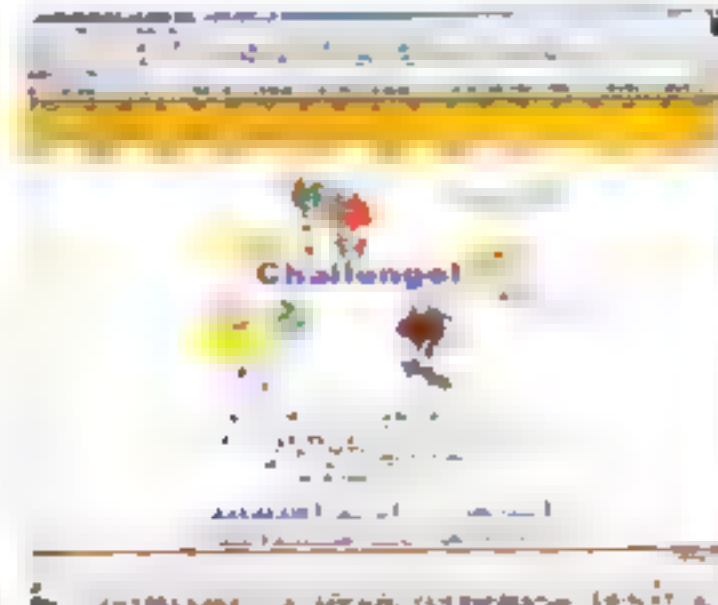
لافتة الموقع تشير إلى القصص، والتسالي والألعاب، واللغات التي يستفيد منها الصغار، ومعلومات عامة أخرى.



AgameAday

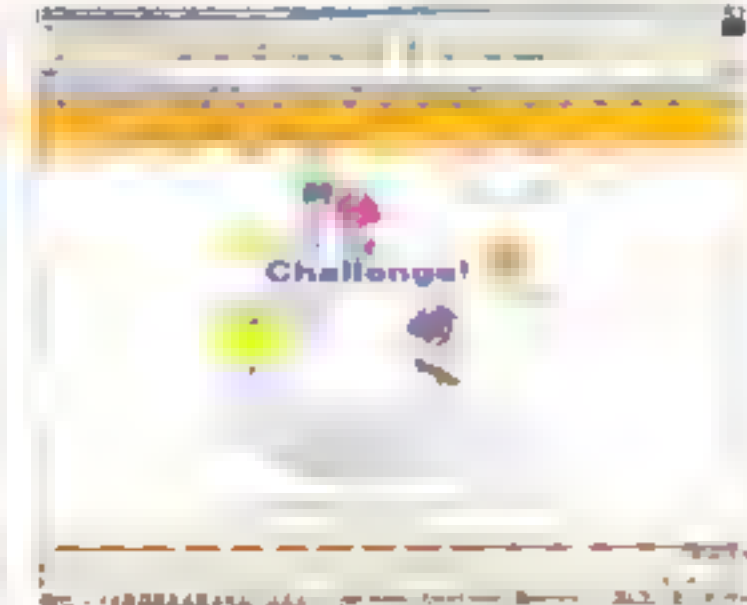
<http://www.agameaday.com/>

يقدم يوميا لعبة لاصدقائه الصغار، وهي ألعاب تعليمية ودكائية تقوي قدرات الطفل العقلية، وهي للأطفال في مختلف الأعمار.



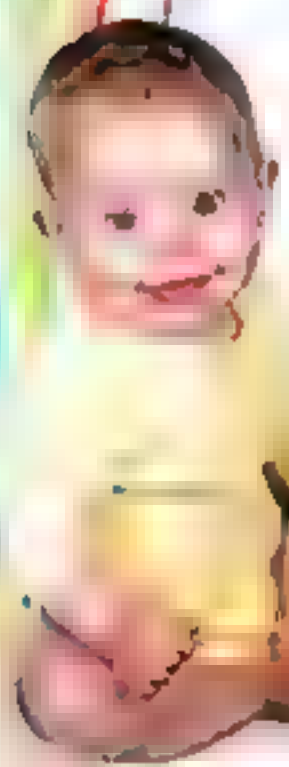
<http://puzzlemaker.school.discovery.com/>

يعلم الموقع كيفية إعداد الكلمات المتقاطعة، وبعض الأفكار الأخرى التي يمكن للطفل أن ينشرها في المجالات.



<http://www.figurethis.org/>

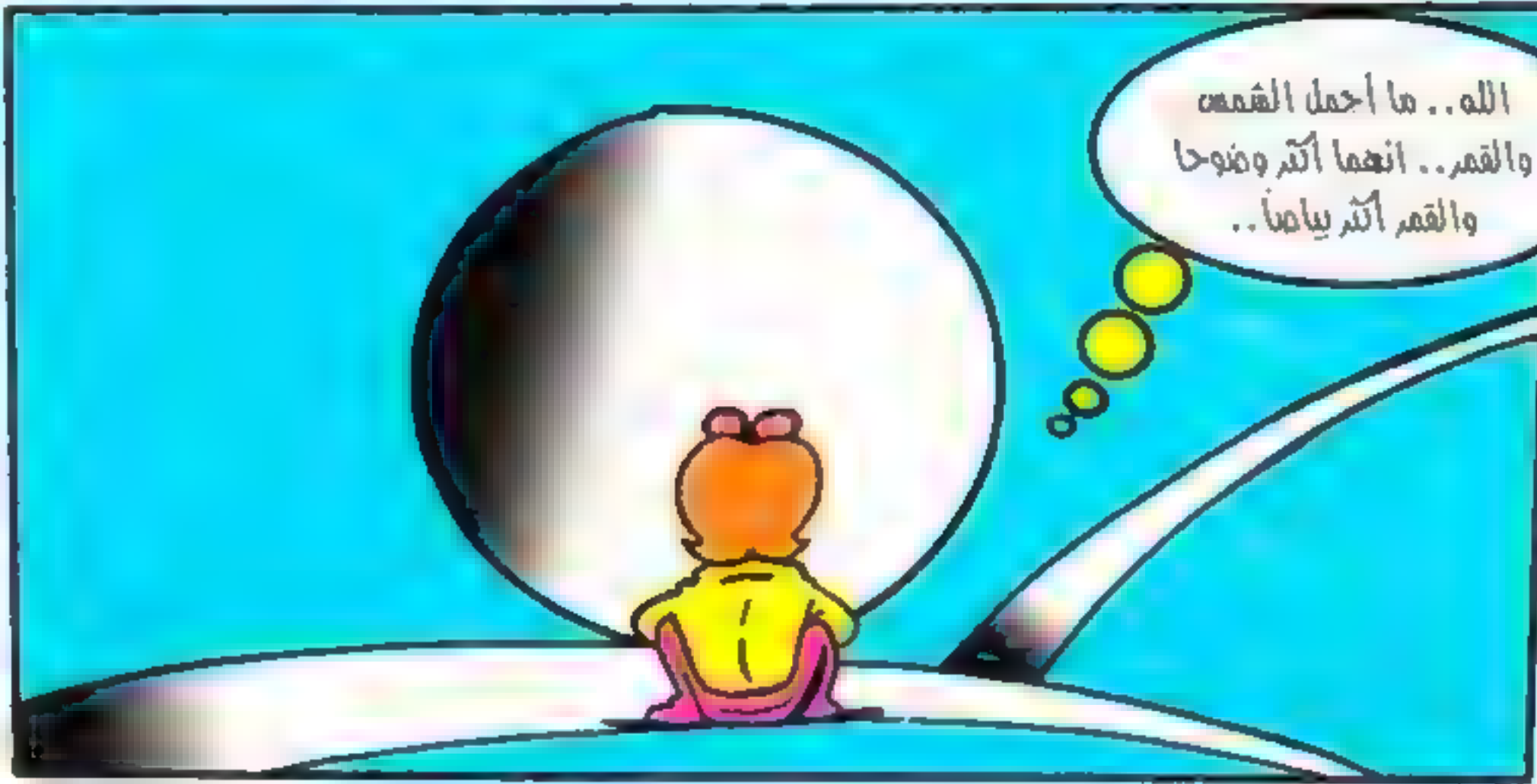
يقدم الموقع المعلومات الخاصة بالرياضيات وبعض المصادقات الحسابية التي تبهر الأطفال، وتحثهم على التأمل والتفكير الحسابي.







# شريته وجدتها منيرة



الله .. ما أحمل القمم  
والقمر .. انهما أكثر وضوحا  
والقمر أكثر بياضا ..



نعم لقد صدقتك  
الجمدة .. إنها كذبة  
ابريك ..



لقد افعلت موقعا  
ظريعا .. على اعتذار أن  
اليوم أول ابريك



ولكن أنا لم أكن واصدة  
اليوم .. لقد كذبت



الكذب .. كذب يا  
شريته .. لا يوجد  
أبوا .. وأحمل  
ما في الحياة  
الصدق ..  
والوصوف ..  
عليك بالاعتذار  
للأصدقاء



ولكن يمكنه أن تكون هذه  
الكذبة كذبة بيضاء فانا  
دائما صادقة ..





مجلة أسبوعية

تصدر مع

الملك

العدد الرابع والعشرون

2 أبريل 2002

رئيسة التحرير  
عبلة النويس



الملك  
والأمير  
والأميرة

سيرة الملك البحر  
قصة الملك والأسير



Happy Meal™



هابي ميل

Robo-Chi Pels

روبو-تشبي

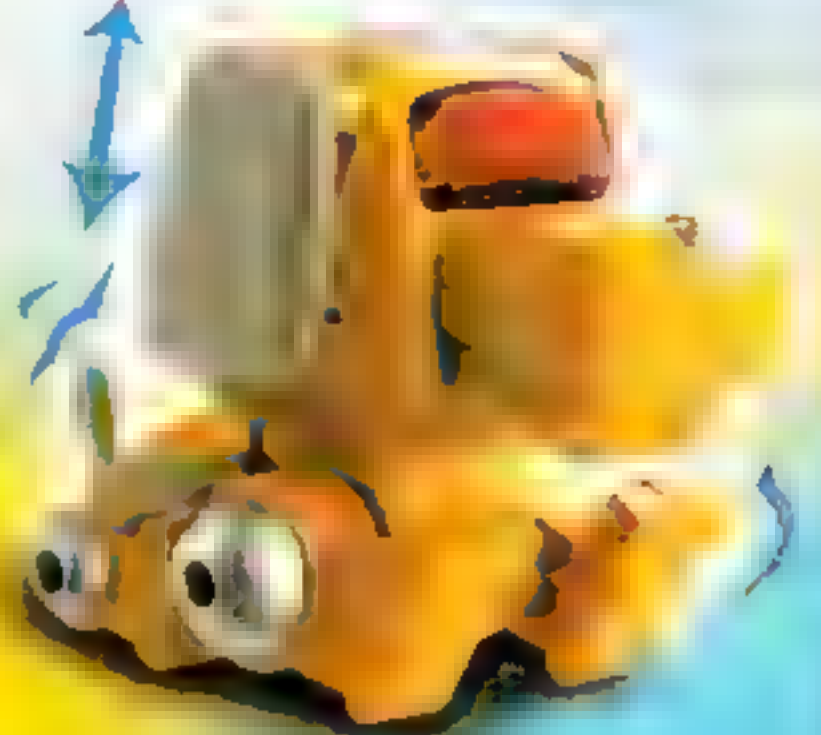


بو-تشبي يجلس ويقف

بو-تشبي يمشي



مياو-تشبي



تشيربي-تشبي



لعبة مجانية مع كل هابي ميل

إختر من بين تشيكن بوجر (دجاج)، تشيز بوجر، بيف بوجر أو، قطع من تشيكن ماك ناجت (دجاج)





كانت هناك على حافة الغابة عنزة تعيش مع صفارها الثلاثة، وفجأة سكن الغابة ذئب وكان عندما يشعر بالجوع يتوجه إلى منزل العنزة في محاولة لاقتراسها، وحتى تتخلص العنزة من تهديداته كانت كل يوم تأخذه بالحيلة، وأحياناً تريد متاريس وأقفال المنزل.. لكن الذئب العنيد ظل لها بالمرصاد، وأصبح شغله الشاغل كيف يفترس العنزة المشغولة بأبنائها، وفي يوم ذهبت العنزة إلى الحقل لتحضر الطعام لأبنائها فانتهاز الذئب الفرصة وتوجه إلى منزل العنزة مقلداً صوت الأم ليضتح له الصفار الباب، لكن الصفار عرفوا الحيلة الشريرة، لأنهم تعلموا الحكمة من الأم فعرفوا أن الذئب لن يترك الفرصة تفلت منه، لذلك وضعوا الماء الساخن على موقد كبير أسفل الفتحة الموجودة في السقف، وفي الوقت نفسه هبذ الذئب إلى مكان الفتحة ليتسلل منها ويفترس العنزات الصغيرات، وينتظر الأم ليكمل الوليمة.

وبالفعل قفز الذئب ليسقط داخل الماء المغلي، وحضرت العنزة خائفة لأنها تأخرت لتكتشف أن العنزات الصغيرات انتصرت بالمكيدة على قوة الذئب وخلصت الغابة من شروره.

أم خليفة

## حكاية

أبنائي الصفار:

في هذا العدد نبدأ معكم رحلة جديدة وصفحات جديدة من التسالي والمعلومات العامة والثقافية، كما نفتح أبواب أطفال اليوم، لمساهماتكم.. الفنية والتحريرية، وفي هذه الزوايا والأبواب نطالبكم بالكتابة وإرسال المعلومات التي تحبون نشرها، أو الأعمال الفنية الجميلة.. اكتبوا إلينا على صندوق بريد أبوظبي رقم ٣٣٤٨٤ أو عن طريق الرمز، womanhotline@yahoo.com وأنا في انتظار رسالتكم ومساهماتكم لنشرها في أعداد مجلتيكم الصغيرة.

الوعل الهارب

4

ميجا وسوفت  
وعالم الكمبيوتر

6

أصدقاء العدد

10

الصيد والحمامة

10

مسابقات

15.14

حكايات برقوق

16

سر القيللا

المهجورة

20

طرائف

26

مكتبة الأطفال

30

شيرينه

وجدتها منيرة

32



## الوعيل الهارب

■ **سيناريو: د. عبادة محمد أحمد**

■ رسوم، فواز







أستاذ حقيقي.. تمهّل..  
ارجعه فقط.. ولا تتدأق  
ونأكله..



لدي تفلت  
من يدي



عموماً.. لقد كنت  
أحد هذا الوحل  
لعمل وليمة..  
ولذا...



يا للكارثة لقد  
أجهزت عليه

هم.. فان  
الأوان يا خفاجة



أخيه نصف مطبوخ..  
وانوصي بالسلطان..

ما دام هو في بطنتك  
فستطهوكم معا...

أقسم لك..  
آخر مرة!!





ملاحظات	موعد الوصول	رقم الرحلة	الرحلة قادمة من
بوابة رقم 0	12.30	70E2	القاهرة
بوابة رقم 1	12.30	90E6	باريس
بوابة رقم 2	10.10	2001	دبي









